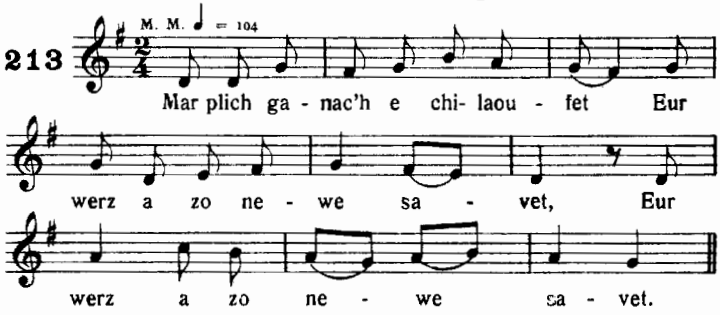
2. Autre Version du Trégor.

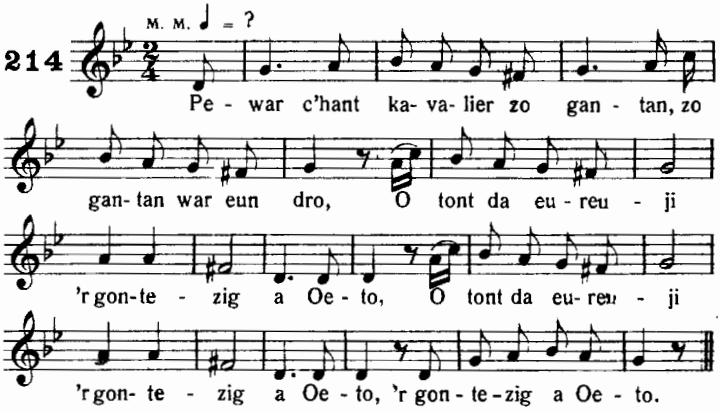


Chanté par Maryvonne Bouillonnec, Tréguier.

Ar c'hont Gwilhou

(LE COMTE GUILLOU. — *Gwerziou* II, 558.)

Version du Trégor.



TRADUCTION. — ... Quatre cents cavaliers sont avec lui, — Sont avec lui de concert, — Venant épouser la petite comtesse de Oeto *(bis)*, — La petite comtesse de Oeto.

Noté par M. P. Chardin, Ploëzal.

N. B. — Cette mélodie a été publiée dans *Mélusine* (tome I). Il m'a semblé utile de la reproduire, d'abord en raison de la rareté de cette publication, ensuite parce que M. Chardin, qui nota l'air de la chanson, est celui-là même qui en avait communiqué le texte à Luzel. — J'ai cru devoir rectifier, selon la logique, une notation évidemment défectueuse.